

“2026년, 즐거운 상상” 2016 꿈을 잇(IT)다 미디어 페스티벌 운영 요강

1. 추진 배경 및 목적

- 국가 주요 교육정책과 관련한 학교 현장의 우수 실천 사례 확보 및 대국민 홍보
 - ※ 자유학기제 전면 시행, 진로·직업교육 활성화 등
- 청소년들에게 친숙한 미디어 매체를 활용하여 새로운 직업세계를 탐구하고 건전한 학교 공동체 문화를 만들어 갈 수 있는 경험 제공

2. 행사 슬로건

- 행사명 : 2016 꿈을 잇(IT)다 미디어 페스티벌
- 행사 슬로건 : 2026년, 즐거운 상상

- ▶ 10년 후 나의 모습을 미리 상상해보고, “내가 상상하는 미래의 나”가 되기 위하여 노력하는 모습을 청소년의 창의적인 시각으로 표현
- ▶ 청소년들이 교육 현장에서 이루어지는 다양한 활동들을 통해 자신의 꿈을 이야기하고, 미래를 구체적으로 설계해 나가는 과정을 미디어를 활용하여 표현

3. 추진체제

구분	단체명	역할
주최	교육부 진로교육정책과	정부시상 및 행정사항 지원 등, 페스티벌 운영 총괄
주관	한국교육학술정보원	참여자 모집, 공모 및 심사 운영, 관련 콘텐츠 제작, 성과대회 개최
후원	한국직업능력개발원	후원기관장 상장 지원, 페스티벌 홍보 협조 등

4. 공모전 개요

- 주제 : 교육현장에서 이루어지는 다양한 창의적 진로탐색활동을 소재로 미디어 콘텐츠 제작
 - ※ 각 부문별 세부 주제는 “붙임 : 공모전 세부 요강” 참조
- 참가 대상 : 지도교사와 학생으로 구성된 전국 초중고등학교 동아리 (단체) 및 개인, 또는 같은 연령대의 모든 청소년
 - ※ 각 부문별 세부 참가 자격은 “붙임 : 공모전 세부 요강” 참조
- 모집 부문 : 온라인포트폴리오 / 동영상콘텐츠

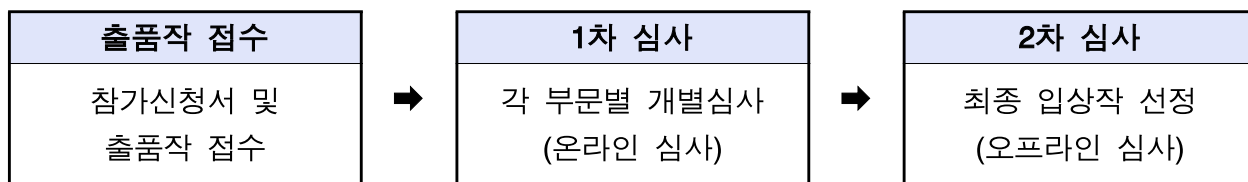
모집부문	내용
온라인포트폴리오	- 에듀넷(www.edunet.net)의 "나에게 Dream" 서비스의 드림매거진을 활용하여 제작된 인터넷신문, 웹매거진, 온라인브로슈어 등 - 최종 완성된 온라인포트폴리오 URL을 복사하여 출품작 제출페이지에 등록
동영상콘텐츠	- UCC, 영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등 상영형식으로 제작된 모든 분류의 동영상 콘텐츠 - 최종 완성된 동영상 콘텐츠를 출품작 제출페이지에 업로드

※ 각 부문별 세부 내용은 “붙임 : 공모전 세부 요강” 및 “참고 : 부문별 출품작 예시자료” 참조

- 출품 방법 : 에듀넷을 통한 온라인 등록
 - 에듀넷(www.edunet.net) “나에게 Dream” 메뉴 내 **“2016 미디어 페스티벌”** 웹페이지를 통한 참가 신청 및 출품작 온라인 등록



○ 출품작 심사 방법



※ 각 부문별 세부 심사 기준은 “붙임 : 공모전 세부 요강” 참조

○ 시상규모

구분	시상규모		학교급			비고
	시상구분	훈격	초	중	고	
온라인 포트폴리오	대상(1팀)	국무총리상	1팀			초중고 통합 1팀
	최우수상(1팀)	교육부총리상	1팀			초중고 통합 1팀
	우수상(3팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	학교급별 시상
	장려상(6팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	
		한국직업능력개발원 원장상	1팀	1팀	1팀	
동영상	대상(1팀)	교육부총리상	1팀			초중고 통합 1팀
	최우수상(1팀)	교육부총리상	1팀			초중고 통합 1팀
	우수상(3팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	학교급별 시상
	장려상(6팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	
		한국직업능력개발원 원장상	1팀	1팀	1팀	

※ 참가 규모에 따라 수상내역은 변경될 수 있음

4. 추진 일정(공모기간 연장일정 반영)

구분	변경 전	변경 후
참가 신청 및 출품작 제출	‘16. 11. 7(월) 까지	‘16. 11. 28(월) 까지
심사	‘16. 11. 9(수) ~ 11. 16(수)	‘16. 11. 30(수) ~ 12. 6(화)
입상작 발표	‘16. 11. 18(금)	‘16. 12. 8(목)
시상식 및 공개행사	‘16. 11. 26(토)	‘16. 12. 17(토)

※ 공모 기간 연장에 따른 일정 조정 사항 반영

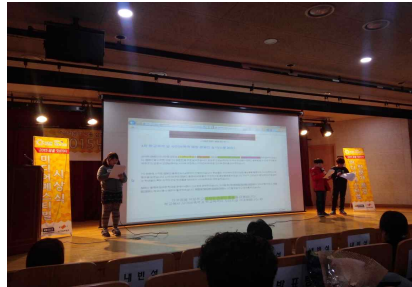
5. 부대행사

구분	일정	내용	비고
시상식	12. 17(예정)	<ul style="list-style-type: none"> 우수입상작 시상 및 사례 발표 “꿈과 미래”를 주제로 유명인사 특강 	공모전 입상팀 및 참가자

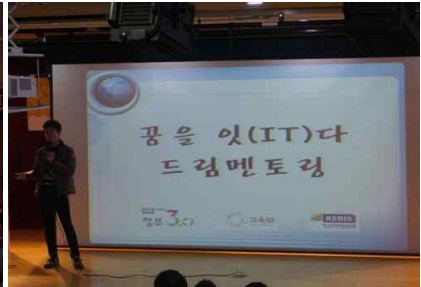
※ 15년도 운영 사례(시상식 및 슈퍼맨이 돌아왔다 강봉규 PD 특강)



[시상식]



[우수입상작 사례 발표]



[유명인사 특강]

6. 유의사항

- 참가신청서 접수 및 출품작 제출을 위해서는 에듀넷 회원 가입 필수
 ※ 에듀넷 회원가입 관련 문의(에듀콜센터) : 1544-0079 전화연결 후 310번
- 부문별 중복참여 가능하며, 단체(동아리)의 경우 출품작 제작에 팀원 전원이 참여해야 함
 ※ 출품작은 학생들이 주도적으로 제작할 수 있도록 참여 교사 협조 요청
- 응모작품의 저작권과 그에 따른 모든 권리와 책임은 응모자(창작자)에게 있음
- 영상 제작에 사용된 음악은 저작권에 위배되지 않는 음원이어야 하며, 저작권 침해가 우려될 시 수상에서 제외될 수 있음
- 외부 자료를 활용할 경우 저작권 및 사용권을 확보하고 출처를 표기할 것
- 응모 분야 및 형식에 맞지 않는 작품, 표절 또는 복제된 작품, 신청서 등의 서류에 허위정보를 기재한 사실 등이 밝혀질 경우 수상이 취소될 수 있음
- 출품하신 작품은 주최 및 주관측의 온라인 서비스를 통해 교육적 목적으로 활용할 수 있음
- 상금에 대한 제세공과금(4.4%)은 수령자 부담을 원칙으로 하며, 세금을 제한 나머지 금액을 지급함
- 국무총리상 수상팀에게는 단체명의 상장 1점을 교부함
- 시상인원은 응모작품 수 및 작품 완성도 등에 따라 달라질 수 있음
- 출품신청서가 제출되면 출품자가 페스티벌의 상기된 모든 규약을 이해하고 동의한 것으로 간주함

<붙임> 공모전 세부 요강

I. 온라인포트폴리오 부문

개요	<ul style="list-style-type: none">• 주제 : 창의적 진로탐색활동- 직업체험활동, 적성 개발 활동 등 미래의 진로·직업 선택을 위한 다양한 준비과정을 소재로 온라인포트폴리오 제작※ 창의·체험활동, 교육과정과 연계한 진로교육 활동 등 다양한 학교 내 활동 사례 권장※ 중학교의 경우 자유학기제와 관련된 활동사례 권장※ 예) 직업현장탐방보고서, 직업인 인터뷰 기사 등을 작성하며 매거진 형태로 발행																																							
출품자격	<ul style="list-style-type: none">• 지도교사 1인과 재학생(3인 이상 7인 이하)으로 구성된 초,중,고등학교 동아리※ 동아리가 아닌 개인 참여 불가※ 지도교사는 교장, 교감을 포함한 전체 교원 및 기간제 교사도 참여 가능※ 학생 및 지도교사는 소속학교가 달라도 무관함※ 교사 및 기간제 교사는 현직 재직중이어야 하며, 참가 신청 과정에서 필요시 현소속 확인을 위한 문서 제출이 요구될 수 있음• 학생은 1개팀 참여를 원칙으로 하며, 지도교사는 최대 3개팀 편집장으로 중복 참여 가능																																							
시상내역	<table><tr><th colspan="2">시상구분</th><th colspan="3">학교급</th><th rowspan="2">비고</th></tr><tr><th>시상구분</th><th>훈격</th><th>초</th><th>중</th><th>고</th></tr><tr><td>대상(1팀)</td><td>국무총리상</td><td colspan="3">1팀</td><td>장학금 100만원</td></tr><tr><td>최우수상(1팀)</td><td>교육부총리상</td><td colspan="3">1팀</td><td>장학금 80만원</td></tr><tr><td>우수상(3팀)</td><td>한국교육학술정보원 원장상</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>장학금 60만원</td></tr><tr><td rowspan="2">장려상(6팀)</td><td>한국교육학술정보원 원장상</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td rowspan="2">장학금 20만원</td></tr><tr><td>한국직업능력개발원 원장상</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>1팀</td></tr></table> <p>※ 초 : 초등학교 학생 부문 / 중 : 중학생 부문 / 고 : 고등학교 학생 부문</p>	시상구분		학교급			비고	시상구분	훈격	초	중	고	대상(1팀)	국무총리상	1팀			장학금 100만원	최우수상(1팀)	교육부총리상	1팀			장학금 80만원	우수상(3팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 60만원	장려상(6팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 20만원	한국직업능력개발원 원장상	1팀	1팀	1팀
시상구분		학교급			비고																																			
시상구분	훈격	초	중	고																																				
대상(1팀)	국무총리상	1팀			장학금 100만원																																			
최우수상(1팀)	교육부총리상	1팀			장학금 80만원																																			
우수상(3팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 60만원																																			
장려상(6팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 20만원																																			
	한국직업능력개발원 원장상	1팀	1팀	1팀																																				
응모분량 및 형식	<ul style="list-style-type: none">• 인터넷신문, 웹매거진, 온라인 브로슈어 등의 온라인포트폴리오※ 온라인포트폴리오 제작프로그램은 에듀넷(www.edunet.net) “나에게 Dream”에서 제공하는 드림매거진 제작 툴에 한함• 출품작은 최소 1호 이상 발행한 온라인포트폴리오(매거진 1호당 최소 10개 이상 기사 수록)※ 발행이란 온라인포트폴리오 제작 프로그램이 제공하는 전체 기능을 활용하여 레이아웃과 색션을 구성하고, 역할분담에 의거하여 자료를 작성·선정·편집하여 매거진 형태로 완성한 것을 의미※ 외부 자료의 단순 복제, 편집을 지양하고 활동 과정에서 발생된 순수창작물(산출물)을 중심으로 구성																																							
출품기간 및 방법	<ul style="list-style-type: none">• 출품기간(기간연장) : ~ 2016. 11. 28(월) 18:00까지• 출품방법 : 에듀넷 나에게드림 메뉴 내 공모전 페이지를 통한 온라인 등록※ 자세한 사항은 에듀넷(www.edunet.net) “나에게 Dream” 메뉴에서 확인 가능※ 매거진발행 → 매거진 url 복사 → 공모전 출품작 제출페이지에 url 등록※ 매거진 발행시 “발행하기” 버튼 클릭 후 “공모전 참가용 매거진”을 선택하여 발행																																							
심사방법 및 기준	<ul style="list-style-type: none">• 심사방법 : 온라인 심사※ 온라인 심사 모듈을 활용, 심사위원 총점 및 순위 기준으로 선발 <table><tr><th>심사항목</th><th>세부 기준</th><th>배점</th></tr><tr><td>협력활동</td><td>- 모든 구성원들이 협력하여 제작에 참여하였는가?</td><td>30</td></tr><tr><td>완성도</td><td>- 선택한 주제에 적합한 색션과 내용으로 구성하였는가? - 이미지, 동영상 등 다양한 멀티미디어를 적절히 활용하였는가? - 전체적인 내용, 구성, 디자인이 하나의 매거진 형태로 최종 제작되었는가?</td><td>30</td></tr><tr><td>창의성</td><td>- 제시된 주제를 창의적으로 표현하였는가?</td><td>20</td></tr><tr><td>표현력</td><td>- 독자의 수준을 고려하여 쉽게 읽고 이해할 수 있도록 표현되었는가?</td><td>10</td></tr><tr><td>윤리성</td><td>- 기사 내용이 종교, 윤리적, 법적(저작권) 문제없이 표현되고 있는가?</td><td>10</td></tr></table>	심사항목	세부 기준	배점	협력활동	- 모든 구성원들이 협력하여 제작에 참여하였는가?	30	완성도	- 선택한 주제에 적합한 색션과 내용으로 구성하였는가? - 이미지, 동영상 등 다양한 멀티미디어를 적절히 활용하였는가? - 전체적인 내용, 구성, 디자인이 하나의 매거진 형태로 최종 제작되었는가?	30	창의성	- 제시된 주제를 창의적으로 표현하였는가?	20	표현력	- 독자의 수준을 고려하여 쉽게 읽고 이해할 수 있도록 표현되었는가?	10	윤리성	- 기사 내용이 종교, 윤리적, 법적(저작권) 문제없이 표현되고 있는가?	10																					
심사항목	세부 기준	배점																																						
협력활동	- 모든 구성원들이 협력하여 제작에 참여하였는가?	30																																						
완성도	- 선택한 주제에 적합한 색션과 내용으로 구성하였는가? - 이미지, 동영상 등 다양한 멀티미디어를 적절히 활용하였는가? - 전체적인 내용, 구성, 디자인이 하나의 매거진 형태로 최종 제작되었는가?	30																																						
창의성	- 제시된 주제를 창의적으로 표현하였는가?	20																																						
표현력	- 독자의 수준을 고려하여 쉽게 읽고 이해할 수 있도록 표현되었는가?	10																																						
윤리성	- 기사 내용이 종교, 윤리적, 법적(저작권) 문제없이 표현되고 있는가?	10																																						

II. 동영상 콘텐츠 부문

개요	<ul style="list-style-type: none">주제 : 꿈을 찾기 위해 고민하고, 그 꿈을 이루기 위해 준비하는 과정을 소재로 동영상 콘텐츠 제작<ul style="list-style-type: none">(선택1) 자신의 꿈과 끼 또는 진로탐색 활동과 관련한 UCC, 영화, 다큐멘터리 제작(선택2) 자신의 꿈과 끼 또는 진로탐색 활동과 관련한 애니메이션 제작 <p>※ 중학교의 경우 자유학기제와 관련된 활동사례 권장</p>																																							
출품자격	<ul style="list-style-type: none">전국 초,중,고등학교 단체(동아리) 및 개인 또는 같은 연령대의 모든 청소년단체(동아리)의 경우 3인 이상 7인 이내로 구성 <p>※ 지도교사 1인 포함 시 지도교사를 제외한 학생 인원을 3인 이상 7인 이내로 구성</p> <p>※ 초등학생은 지도교사 1인을 포함한 단체(동아리)참여만 가능하며, 중고등학생은 개인 참여 가능</p> <p>※ 지도교사는 교장, 교감을 포함한 전체 교원 및 기간제 교사도 참여 가능</p> <p>※ 학생 및 지도교사는 소속학교가 달라도 무관함</p> <p>※ 교사 및 기간제 교사는 현직 재직중이어야 하며, 참가 신청 과정에서 필요시 현소속 확인을 위한 문서 제출이 요구될 수 있음</p> <p>※ 타 대회에서 수상한 작품의 경우 신청서 기재란에 수상내역을 표기</p> <p>※ 2015년 12월 ~ 2016년 11월 기간 내에 제작 된 작품으로 출품을 제한</p> <ul style="list-style-type: none">학생은 1개팀 참여를 원칙으로 하며, 지도교사는 최대 3개팀까지 중복 참여 가능																																							
시상내역	<table><tr><th colspan="2">시상규모</th><th colspan="3">학교급</th><th rowspan="2">비고</th></tr><tr><th>시상구분</th><th>훈격</th><th>초</th><th>중</th><th>고</th></tr><tr><td>대상(1팀)</td><td>교육부총리상</td><td colspan="3">1팀</td><td>장학금 100만원</td></tr><tr><td>최우수상(1팀)</td><td>교육부총리상</td><td colspan="3">1팀</td><td>장학금 80만원</td></tr><tr><td>우수상(3팀)</td><td>한국교육학술정보원 원장상</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>장학금 60만원</td></tr><tr><td rowspan="2">장려상(6팀)</td><td>한국교육학술정보원 원장상</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td rowspan="2">장학금 20만원</td></tr><tr><td>한국직업능력개발원 원장상</td><td>1팀</td><td>1팀</td><td>1팀</td></tr></table> <p>※ 초 : 초등학생 부문 / 중 : 중학생 부문 / 고 : 고등학생 부문</p>	시상규모		학교급			비고	시상구분	훈격	초	중	고	대상(1팀)	교육부총리상	1팀			장학금 100만원	최우수상(1팀)	교육부총리상	1팀			장학금 80만원	우수상(3팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 60만원	장려상(6팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 20만원	한국직업능력개발원 원장상	1팀	1팀	1팀
시상규모		학교급			비고																																			
시상구분	훈격	초	중	고																																				
대상(1팀)	교육부총리상	1팀			장학금 100만원																																			
최우수상(1팀)	교육부총리상	1팀			장학금 80만원																																			
우수상(3팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 60만원																																			
장려상(6팀)	한국교육학술정보원 원장상	1팀	1팀	1팀	장학금 20만원																																			
	한국직업능력개발원 원장상	1팀	1팀	1팀																																				
응모분량 및 형식	<ul style="list-style-type: none">UCC, 영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등 상영형식으로 제작 된 모든 분류의 동영상 콘텐츠 (avi, mov, mp4, wmv)출품 작품은 1~10분 이내의 러닝타임으로 권장함<ul style="list-style-type: none">※ 입상작으로 선정 시 고화질 파일 요청할 수 있음응모시 파일명에 소속, 성명(개인출품은 제작자 이름, 단체출품은 동아리명), 작품명 반드시 기재<ul style="list-style-type: none">※ 예) 00중학교_홍길동_꿈을잇다																																							
출품기간 및 방법	<ul style="list-style-type: none">출품기간(기간연장) : ~ 2016. 11. 28(월) 18:00까지출품방법<ul style="list-style-type: none">공모전 홈페이지를 통한 온라인 등록<ul style="list-style-type: none">※ 자세한 사항은 에듀넷(www.edunet.net) "나에게 Dream" 메뉴에서 확인 가능																																							
심사방법 및 기준	<ul style="list-style-type: none">심사방법 : 온라인 심사<ul style="list-style-type: none">※ 온라인 심사 모듈을 활용, 심사위원 총점 및 순위 기준으로 선발 <table><tr><th>심사항목</th><th>세부기준</th><th>배점</th></tr><tr><td>주제 전달력</td><td>제시된 주제를 효과적으로 표현하였는가?</td><td>30점</td></tr><tr><td>창의성</td><td>제시된 주제를 창의적으로 표현하였는가? 표현방식 및 내용이 참신한가?</td><td>25점</td></tr><tr><td>일반화</td><td>학생들의 공감을 이끌어 낼 수 있도록 제작되었는가?</td><td>25점</td></tr><tr><td>완성도</td><td>기승전결에 맞게 구성되었는가?</td><td>20점</td></tr></table>	심사항목	세부기준	배점	주제 전달력	제시된 주제를 효과적으로 표현하였는가?	30점	창의성	제시된 주제를 창의적으로 표현하였는가? 표현방식 및 내용이 참신한가?	25점	일반화	학생들의 공감을 이끌어 낼 수 있도록 제작되었는가?	25점	완성도	기승전결에 맞게 구성되었는가?	20점																								
심사항목	세부기준	배점																																						
주제 전달력	제시된 주제를 효과적으로 표현하였는가?	30점																																						
창의성	제시된 주제를 창의적으로 표현하였는가? 표현방식 및 내용이 참신한가?	25점																																						
일반화	학생들의 공감을 이끌어 낼 수 있도록 제작되었는가?	25점																																						
완성도	기승전결에 맞게 구성되었는가?	20점																																						

<참고> 부문별 출품작 예시자료

1. 온라인포트폴리오 부문

○ 출품작 예시

예시1
<p><input type="checkbox"/> 온라인포트폴리오 제목 : 두드림(Do Dream)</p> <p><input type="checkbox"/> 온라인포트폴리오 주제 : 다양한 직업탐방을 통해 꿈을 이룬 사람들과 교감하고 우리의 꿈을 키워간다</p> <p><input type="checkbox"/> 온라인포트폴리오 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 우리들의 꿈 : 각 팀원들이 자신의 꿈을 친구들에게 발표하고 그 꿈과 관련된 구체적인 직업을 소개하는 활동을 기사화하여 작성 - 직업탐방보고서 : 자신의 꿈과 관련된 직업인을 찾아가 인터뷰를 진행하고 관련 사진, 동영상 을 편집하여 직업탐방보고서 작성 - 후기작성 : 친구들과 직업탐방을 하고 서로의 꿈을 나누는 활동을 통해 내가 가진 꿈이 얼마나 구체화되었는지 일기 형식으로 작성
예시2
<p><input type="checkbox"/> 온라인포트폴리오 제목 : 자유학기제로 꿈을 잇다</p> <p><input type="checkbox"/> 온라인포트폴리오 주제 : 다양한 자유학기제 활동을 통해 서로의 꿈을 찾아간다.</p> <p><input type="checkbox"/> 온라인포트폴리오 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 나의 멘토를 소개합니다 : 부모, 형제 등 주변 지인의 꿈, 진로 관련 조언 등을 소재로 인터뷰 영상을 촬영하여 매거진에 수록 - 서로의 꿈을 잇다 : 친구들과 진로, 꿈에 대해 이야기하고 서로 공감하며 느낀점을 기사화하여 작성 - 우리학교 자유학기 활동 소개 : 학교에서 특색있게 진행되는 자유학기 활동 경험담 등을 소재로 기사 작성 - 타임캡슐 : 각자 10년 뒤 자신의 모습을 상상하며, 이루고 싶은 꿈, 목표 등을 진솔하게 작성

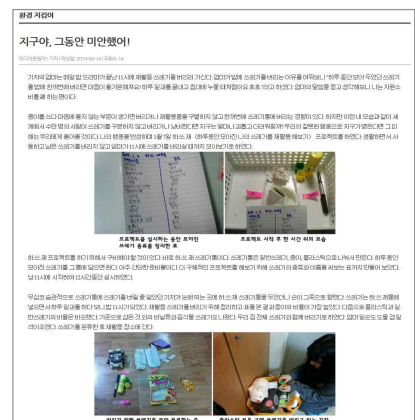
○ 최종 출품작 형태(예시)



[온라인포트폴리오 I]



[온라인포트폴리오 II]



[세부 기사 예시]

2. 동영상 콘텐츠 부문

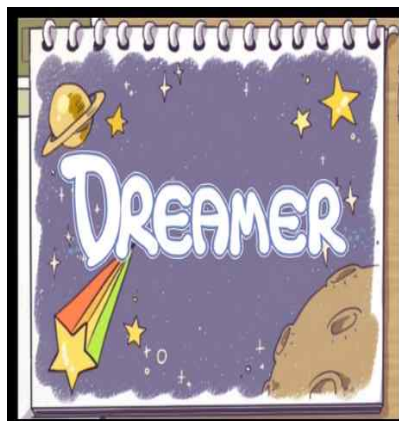
○ 출품작 예시

예시1
<p><input type="checkbox"/> 작품 제목 : 두드림(Do Dream)</p> <p><input type="checkbox"/> 작품 장르 : 영화</p> <p><input type="checkbox"/> 작품 줄거리 : 뮤지컬 배우가 꿈인 영희이는 오늘도 늦은 시간까지 학교에서 공부하다가 지칠대로 지친 몸을 이끌고 집으로 돌아간다. 몸은 피곤하지만 컴퓨터를 켜고 늘 보던 뮤지컬 영화를 시청한다. 어느 순간 무대 위 한가운데 서 있는 나 자신을 발견한다. 나를 지켜보는 수많은 사람들의 시선 그리고 나를 향한 사람들의 환호성과 박수소리에 감격하며 눈물을 흘리는 나 자신을 발견하게 된다. 깜짝 놀라 정신을 차리자 컴퓨터에 재생중인 영화의 엔딩 크레딧이 올라가고 있다. 비록 꿈이었지만 뮤지컬 배우로서의 희열을 간접적으로나마 느낀 영희이는 다시 한 번 마음을 다잡고 꿈을 향한 도전을 계속 이어간다.</p>
예시2
<p><input type="checkbox"/> 작품 제목 : 나의 꿈 이야기</p> <p><input type="checkbox"/> 작품 장르 : 다큐멘터리</p> <p><input type="checkbox"/> 작품 줄거리 : 애니메이터가 꿈인 팀원들과 함께 우리가 꿈꾸는 직업세계를 경험해보고자 다양한 체험프로그램에도 참여해보고, 실제 직업인과 만나 현장에 대한 이야기를 나누어 본다. 생각했던 모습과는 다른 현실속에서 좌절감도 느끼지만 이 모든 것을 극복해야 내가 원하는 것을 할 수 있다는 생각에 포기하지 않고 오늘도 열심히 준비한다. 우리가 꿈을 구체화시켜가는 이 모든 과정을 카메라에 담담하게 담아본다.</p>

○ 최종 출품작 형태(예시)



[UCC]



[애니메이션]



[다큐멘터리]

※ 2015년 미디어 페스티벌 입상작 캡처